金鋼鑽

農髯題

第七十一號

社址上海南市王家碼頭二十五號

定報價格

每三日出一張增刊無定期
中國境內全年二元半年一
元一角每月二角日本同其
餘外國各埠加倍均作大洋
計算報資先惠郵費內郵
票加

今日一張售洋二分

廣告刊例

『頭等』封面分格計三英寸
寬三英寸高為一格每期每
格洋二元中縫分三段每期
每段洋七元二角
『二等』後幅分格每期每格
照頭等價減半

內務部化驗 農商部註冊

袁製 **痛瘋骨痛露** 大洋六角 專治風濕痛瘋、骨節痠痛、一切筋骨疼痛等病、

袁製 **解毒止痛露** 大洋七角 此露清濕熱、除血毒、兼治花柳一切疑難毒症、取效如神、

近多假冒 務要認明 金雞商標

上海英租界西新橋北首

濟華堂藥房發行

各埠均有寄售函購款到即寄

免臨時不及之憾

此藥原料異常精選精美之品不用他種有害藥物損人體質茲為普濟公衆起見定價極為低廉以之施用尤覺相宜樂善君子幸垂鑒焉

價目 每瓶洋五分 每打洋五角 在普及期內惠購兩打者加贈十六瓶

總發行所 牯嶺路延慶里內第四十二號濟誠製藥社

總經理處 浙江路 民生實業公司西藥部

神効濟公水為 ▲夏令衛生的要品 ▲驅疫的先鋒 ▲家庭行旅的良伴 ▲疾病的勁敵

一交夏令各種時疫都應時而生稍一不慎即有生命之慮本社有鑒及此特請藥學士曹志功先生本其多年之經驗精密之研究按照德歐諸國藥局方取長舍短製成此水專治各種急痧如霍亂吐瀉痙攣吊腳痧子午絞腸痧等兼治心胃氣痛頭暈目眩神疲力倦精神不爽等症均可內服真是百病消除之良藥家庭行旅宜備宜蓄

神效濟公水

總發行所 上海四馬路中市中西大藥房

分發行所 本埠中法大藥房 外埠中西大藥房及各大藥房

我國近今花柳病之流行幾遍全國凡通商大埠戶口繁盛之區無日無之如上海一埠就不知為梅毒之製造廠公私娼妓數可逾萬流毒之深貽禍之烈何堪勝言顧一市上所售藥水藥丸汗牛充棟真偽莫辨本藥房濟世為懷悲憫焉爰名洋礁一物產自海中性和味淡有清血滅毒利濕殺菌之功故特提煉成精和以其他花柳聖藥製合而成專治一切花柳毒症新舊瘡癤及婦女赤白帶下小兒胎毒等症洵屬罕有之聖藥也

主治 新久梅毒 楊梅毒瘡 白濁白淋 單雙橫痃 魚口便毒 宿毒入骨 下疳紅腫 筋絡酸痛 口鼻潰爛 周身紅點 瘰癧痰核 瘋癱拘攣

服法 每日飯前分早中晚三次每次吞服二片

價目 每瓶一元七角五分

總發行所 上海四馬路中市中西大藥房

分發行所 本埠中法大藥房 外埠中西大藥房及各大藥房

中國 羅克

羅克君乃是美國人何意變了中國人呢因為他在美國所演的影戲一舉一動使人發生他的旅行裝束有時髦了一位青年朋友戴了一副黑邊的玳瑁眼鏡很是活潑底可愛現在世界上數本公司所出品底羅克眼鏡千億萬衆豈不世界上多了億萬底中國羅克鏡璧下現今本公司特出心裁又新發明一種紋銀電鍍鏡鍊的羅克眼鏡輕巧玲瓏式樣新底美觀並有美國光學專家用電術檢驗自球無不於很光適合諸君欲購最完備底眼鏡請至大新街三馬路日南首遠東眼鏡公司方知貨真價實無不愜意稱快

上海四馬路

國華書局

贈送月份牌

購滿實洋九角以上者敬贈一張

凡全購八年六八兩期小說新報者亦贈一張

鑽石牌香煙 獎中有獎

請君注意

此烟罐內附有獎券者甚多。諸君得之。可換本牌香煙一罐。或二罐。三罐。四罐。五罐不等。換得之煙。罐內遇有獎券。仍可換烟。並聯一罐。而有多得一罐至無數罐之希望。愛國君子。幸勿交臂失之。

鑽。石。大。王。來。了。

寒雲 鈍根 林屋 豁云 四先生合編

心聲

第二十五期出版了 每冊售洋三角

總發行所 心心照相館 上海南京路望平街口

雙十商標

國貨牙刷

質料堅固 式樣時新 經久耐用 人人歡迎 定價低廉 批發克己

總發行所上海南京路望平街口

上海模範工廠露佈

上海遊民工廠 基金 還本債券

第壹獎五萬元

四月念一開彩

購請從速

亞林防疫臭藥水

本廠自製亞林防疫臭藥水。原料純淨。氣味濃厚。有辟疫解穢殺菌消毒之效。功用勝於舶來品。且無沉澱泛油諸弊。原桶四十介侖分甲乙丙丁四種。批發從廉。門售一介侖每聽洋一元三角。半介侖每聽七角。

上海五洲大藥房發行

帆船商標

立退脚腫丸

君博

脚腫一症・共有內外二因・外因陰
寒水濕雨霧之氣・入腠理・內因
則由多食肥甘乳酪等物・醞釀而成
・以致濕熱下濇・氣不和。退延
既久・遂或脚腫・是症初起甚微・
飲食動作如故・惟覺足脛微有浮腫
・後軟麻木・步履不仁 晨起稍安
，至晚較烈。日久失治・漸乃上及
胸腹・甚至兩手頭面苦腫・氣喘脹
悶・神志昏憤・即起厥逆、重者竟
成不治・我國東南地・勢窪下・濕
邪極易匯聚・每逢夏秋・此症獨盛
・顧病家輒以其初起時不甚痛苦而
忽之・迫覺困懲・已雖挽救。因循
坐誤・後悔奚及・本製藥社有鑒於
此・發明退脚腫丸一種 患者如
法吞服・立能腫退身安。屢試屢驗
，神效如響・眞起死回生之妙藥也
・惟市上假冒甚多・購者務須認明
帆船商標・庶不致誤。茲將主治名
症臚列，後・

一治濕熱下注・脚背腫脹・麻木痿軟・步履艱難・
一治濕戀表分・遍體痠痺・筋絡不舒・骨節疼楚，
一治旅居客地・不服水土。兩足浮腫・飲食減少・
一治氣虛內虧・遍身浮腫・腹膨氣促 夜臥不安・

服法 每日服三次每次四錢宜於食前開水吞下每服三日服完服後忌食魚腥茶麵及一切發物

功效 輕者兩盒痊愈 重者四盒斷根

(價目) 每盒大洋六角 外埠寄費加一郵票代洋九五折扣

總發行所 上海南市王家碼頭二十五號 濟羣製藥社

本埠分售處 四馬路紅屋內世界書局 望平街時事新報館隔壁愛華製藥社 新橋北境濟華堂藥房 城隍廟對門寶豐煙紙號

青年之救星 補養之聖品

實驗保腎固精丸

今人身體虛弱、百病叢生、按其原因、多由智識早開、心腎不調所致、蓋種種思慮、皆屬於火、能暗耗腎水、戕賊身體、所謂有動乎中、必搖其精也、若夫縱慾斲喪以成病者、更比比皆是、滋可慨焉、本社於是悉心研究、發明此丸、功能安神消慾、補身却病、以治心腎不調、身體虛弱諸症、無論男女老幼、均能藥到病除、自民國五年發行迄今、已治愈多人、其藥性純正、功效偉大、非尋常藥品可比、今將治症列後、務祈諸君及早購服、俾得早困沉疴、

主治 身體虛弱 心腎不調 四肢疲乏 飲食乏味 夜不安眠 遺精夢泄 惡夢盜汗 精神恍惚 心悸怔忡 頭眩眼花 耳鳴耳聾 腰骨痠痛 舉步沉重 精冷精滑 陽萎早泄

以上諸病、以及不能名狀之諸虛百損、五癆七傷、一切虛症、服此丸均極相宜、輕症一盒、重症五六盒、必能奏效、如連服一月、更可強壯身體、杜絕百病、方之參茸、功參造化、誠亙古未有之補養劑也、

(價目) 每盒一元 每打十一元

婦女要藥愛華調經丸

月經為婦女特殊之生理作用、經期不調、為婦女百病之起點、亦為不能生育之誘因、故需專藥、以資調治、此丸即調治經期之良藥、能補血生血、凡月經或前或後、或痛或閉、或淡薄如水、或紫黑如泥、漸致赤白帶、面黃肌瘦、飲食乏味、手軟腳重、晝夜潮熱、夢魂顛倒自汗盜汗、頭昏眼花、驚悸不寐等症者、服此丸均能奏效、且使血液充足、經來應時、一索得男、可以預賀、倘希望家有婦女者注意及之也、

(價目) 每瓶一元 每打十一元

總發行所 上海四馬路望平街時事新報隔壁 愛華製藥會社

謹啟 外埠函購原班回件郵票通用寄費免加以圖普及

本埠分銷處 大馬路永安公司 四馬路五洲藥房 中英藥房 太和藥房 中西藥房 西新橋濟華堂藥房 十六鋪裏馬路美濟藥房

外埠各大藥房

綠牡丹集出版

綠牡丹集出版了

諸君愛觀綠牡丹之戲 不可不看綠牡丹之集

內容披露

封面 吳昌碩題半身西裝小影

序言 嚴獨鶴童愛樓等

小傳 瀋愈撰并書鋅版精印

照片 銅版精印共四十四種每種均有名人題詞
用鋅版精印與手跡絲毫不爽細目列下

號	題目	題者
(一)	半身便裝	孫漱石題
(三)	天女散花之一	吳昌碩題
(五)	天女散花之三	鄭壹叟題
(七)	汾河灣	陳逸石題
(九)	花田錯	陳飛公題
(一一)	黛玉葬花之二	彭素民題
(一三)	玉堂春	胡毅盦題
(一五)	新安驛	許瘦蝶題
(一七)	晴雯撕扇之二	彭彭山題
(一九)	梅龍鎮	謝敬虛題
(二一)	武家坡	鄭改盧題
(二三)	時裝之六	陳小石題
(二五)	西裝之二	程瞻廬題
(二七)	麻姑獻壽	胡寄塵題
(二九)	槍挑穆天王	賈叔香題
(三一)	虹霓關	王梅癡題
(三三)	西裝之三	陸律西題
(三五)	西裝之四	楊塵因題
(三七)	時裝之九	王均卿題
(三九)	時裝之十三	朱大可題
(四一)	七劍十三俠	陳亦陶題
(四三)	初演散花紀念	
(二)	全身便裝	劉山農題
(四)	天女散花之二	袁寒雲題
(六)	六時裝之一	陳蝶仙題
(八)	西裝之一	朱古微題
(一〇)	黛玉葬花之一	孫尖鳳題
(一二)	時裝之二	劉豁盧題
(一四)	時裝之三	胡卿盦題
(一六)	晴雯撕扇之一	何海鳴題
(一八)	時裝之四	沈禹鏞題
(二〇)	時裝之五	徐枕亞題
(二二)	嫦娥奔月	段可情題
(二四)	杜十娘	謝仲良題
(二六)	小放牛	劉世均題
(二八)	時裝之七	陳秋水題
(三〇)	時裝之八	周乙厂題
(三二)	寶蟾送酒	謝逸涵題
(三四)	二本虹霓關	范君博題
(三六)	查頭關	蔣梅笙題
(三八)	打花鼓	陸紱伯題
(四〇)	珠簾寨	劉萬盦題
(四二)	娘子軍	楊厭兵題
(四四)	剪髮紀念	

詩文詞劇雜組評

有吳昌碩天虛我生天台山農海上漱石生寒雲海鳴瞻廬寄塵大可廬內
枕亞禹鏞等數百首
有朱古微況蕙風彭素民孫尖鳳趙叔雍等數十闋
百數十則
數十則

洋裝一厚冊定價實洋一元

總發行所 上海阿拉白司脫路鈞和里十八號遠東書局

代售處 金鋼鑽報社 大世界報社 各大書局

□錫箔捐　（醬）

昨天閱報、見本報本埠錫箔業因爲捐欵的糾葛、又在那裏同政府發生交涉、近來政府裡想法子弄錢、眞可以算得是無微不至了、活人身上的法子、都已想絕、便只得想到死人的身上去、譬如這一種錫箔捐、直接捐的是錫箔業、間接捐的是焚化錫箔的人、間接而又間接捐的却是那享受錫箔的赤老、錫箔既然要加捐、當然要漲價了、漲價之後、那焚化錫箔的人、因爲經濟上的關係、一定要少化些了、這們一來、間接受影響的、豈不是那一班享受錫箔的赤老嗎、政府這樣的弄錢、非但活人怨聲載道、簡直連赤老都在那裡相顧嗟嘆了、

平心論之、錫箔是一種關於迷信的消耗品、就是把他當做烟酒等物一樣看待、多收幾個錢捐欵、也不能算是罪過、不過政府裡弄錢的法子、已經想到死人身上、那末活人所受的苛歛暴征、也就可想而知了、說不定將來還要有『棺材捐』『靈牌捐』『哭喪捧捐』等種種雜捐、絡續發現、那末將來中國的人民、非但是要活、容易、連要死都很不容易哩、

我可惜不是錫箔店老闆、要是我開了錫箔店、政府向我收捐、我老實不客氣、就把店裡的錫箔、完全都捐給他們、再要討好些、就請女工摺好了紙錠、焚化了捐給他們、不知他們可能拿去存在外國銀行裡嗎、哈哈、

北京實事　捉放　（嘘）

『吳炳壺蓋頂無名十、……多倒霉啊』一個穿醬色團花鐵機緞的中年男子操着福建音的京腔嚷着、接着男女雜沓的笑聲、

『瘟莊！』『斷命格莊！』『發財的快來押啊！』不絕的彌漫空際、

『勞！拍！勞！拍！』『紅中！』『三臺對對和、一百五十六和！大阿姐！耐看倪今朝運氣阿好、勿到三圈、巳經兩個三臺哉！』一個珠光寶氣的少婦向旁坐的一個較老的婦人說着

『對面一個鬍子、滿面紅光、兩腮鼓着數票子、一面說道、『眞打你們不過、今兒已經輸了一百多了！笑話！笑話！』

『不許跑！全上廳去！眞大膽啊！上頭怎麼吩咐的！竟敢故意違犯！瞧！那面還有烟槍咧！王得標！一塊揹着走！不嚴辦也不成哪！』一個掛着軍刀穿着警長的制服四十上下的警官、嘴裏滿口的官腔嚷着、身後站着十來個警士、還有三四個正在搜索房間裏的東西、屋的一隅、哆哆嗦嗦的圍着一羣男女、不一會兒只聽一聲『走啊！』便一哄走了、

『哈哈！』『喂、您那兒…天津士宅嗎、…就是剛纔那一會事嗎、有什麼事……找巳經嚴緊申斥了……二太太巳經派汽車送回去了！明兒再到府謝罪！對不起！……那兒話呢…往後只求您提拔提拔就好了……明兒會吧！您也該歇着了！』…哈哈……一陣鈴聲、電話戛然而止、一個瘦削的五十上下男子、回頭望着站在身旁三十來歲的警官說道『他們也太胡鬧了、什麼事不好辦、單要惹在太歲頭上去、在廳裏也不止一年了、辦事還這麼莽撞、照這樣下去、怕幹不長啊、快吩咐下去、預備汽車送王姨太太回去！那幾位太太們也派汽車送回去、可別送錯了啊、哈哈、越鬧越不成話了』

嗚嗚……嗚嗚……一陣摩託卡的豪聲、在某日深夜、由某廳中衝出、車前兩盞電燈、格外射得光亮、車窗之中、現出二個女子影子、隱隱聽見說道『阿二！格格事體眞險啊！虧得小唐伶俐、會勒格個辰光、忒天津老爺篤報信、弗然等到明朝、格末眞要坍盡子台哉、故歇想想、心裏還是勒浪別別亂跳、』又一個女子答道『…倒底是倪老爺勢力大、太太耐看格個總監、再三賠勿是、面子也算十足格哉、』一陣風來、捲着格格的笑聲、

這便是□□胡同□□處長公館中鬧的一樁『捉放』的故事、……

□保皇黨式的同鄉會　（不是湖州人）

近來湖州旅滬同鄉會正在那裏徵求會員、他們的徵求隊、共分二十組、每組各用一個字作爲代表、那二十個字拚合起來、原來倒是一首神童詩、那神童詩的句子道、『天子重英豪、文章教爾曹、萬般皆下品、惟有讀書高、』哈哈、這幾位主持徵求大會的先生們、腦筋裏居然還有『天子』還有『文章』還有『萬般皆下品』這種見解、眞可算得是新透了、要不是十八世紀的人物、誰還能想出這種詩句來呢、大槪這幾位先生所辦的同鄉會、預備要改做保皇黨的機關部了、論不定將來每逢初一月半、還要點起了香燭、三跪九叩首的恭恭敬敬的誦讀那『聖諭廣訓』哩、你們等着瞧吧、

□經濟大家之自述　（梔子）

余午餐必進肉丸三鮮湯、苦於所經太鉅、一日忽得妙法、晨間以四銅元購得肉湯圓八枚、盡食其外皮、余腹已果、乃留其肉餡、得極鮮美之肉丸子八顆、再以一銅元市得水粉條青菜各若干、以水煮之、攙以肉丸、味鮮而腴、計兩餐所費、僅五個銅幣也、名之曰大廉價之三鮮湯、

余家祭祀祖先、用記帳式、（此法余得之於政府所屬之鐵路、）每屆祀祖、余親筆書寫最豐美之菜單一紙、燕翅魚鴨、應有盡有、則取菜單而焚之、並默禱吾祖、記之於帳、至於此帳何日償還、則以待我之子孫、

□沈老班的啟事　（又是一個湖州人）

我們湖州有一位沈大老班、這位老班在上海的湖州人當中、總算是數一數二的好角兒了、可是在二十年之前、他也是一個當夥計的、後來他老班袋裏的大拉斯、不知怎樣漸漸的搬到了沈老班的袋裡去、於是由夥計一躍而爲老班、又由老班一躍而爲大老班、時來運來、風頭出得十足、這幾天忽然在報上看見沈大老班登的一段廣告、我不覺有些奇怪起來、記得四五年之前、大老班曾經登過一段辭退各職不問世事的啟事、爲什麼此刻忽然又出起馬來呢、因此我在舊報中把沈大老班從前所登的啟事、找了出來、加了幾句註解、登在金鋼鑽報上、請大家看看、沈大老班登別家廣告、是要出錢的、現在我替沈大老班白登廣告、對於他總算是特別優待了、閑話少說、請看啟事、

僕蒙各公司行廠及慈善公益機關謬采虛聲、舉充董事、（我要問問沈大老班、你到底董事不董事呀、）自知濫厠其間、無裨事實、（別客氣、這是吹嗎、）蚊負堪虞、鴻嗷莫補、（蚊子吃的是血、沈大老班自比蚊子、難道也吸血嗎、）矧復年巳及暮、體氣漸衰、（老而不…是爲…）擬自登報日起六個月內、先後告辭、（這日期誰限你的、）遑敢矯情、實漸無狀、（這『無狀』的上面、倘然加了『侍奉』兩個字、豈不就是孝子的口吻嗎、）（中略）今更體唐困孀、遇事善忘、（怪不得四五年前登的啟事、現在巳經完全忘懷了、）不敢居公僕之名、（誰叫你做公僕的、）俾堪藏鳩愚之拙、（爲什麼現在倒又不肯藏拙起來呢、）（下略）

□隨便譚

現在各影戲院常常有裸體跳舞的廣告、並有什麼任人觀看、銷魂蕩魄等諾兒、不知的人、以爲一定連廬山眞面也和盤托出來、於是大家都想瞻仰瞻仰、那知看過以後、都大失所望（原來這種跳舞、不過袒胸露臂、只好算是袒裼跳舞罷了、那末廣告上爲什麼要這樣說法呢、這大約利用人們的好奇心吧、

□巴賴情史　自述　（續）　（孫爾源稿）

彼薔泰然語人曰、余實不僅結婚爲女子一生快樂之事、余自信此生必不得能一美滿的姻緣、蓋余之運命使然、天意如此、無可挽回也、余之爲人、極重私利、（但亦不可一槪而論、有時余爲愛情所驅使、亦甯願犧牲一切）好獨立之生活、余之視自由、較任何事物爲重、此蓋吾父之遺傳性也、故吾不信此生能嫁得一如意之郎君、以快樂一世、其言之率直如此、其他美國之女明星、則決不能輕出此言也、（未完）

聊齋彈詞　賈奉雉成僊　（三）　（許舜屏）

却說郎秀才知他巳捷秋闈、又來道賀、却怪奉雉神氣索漠、因詢其故、奉雉道、

名實由來貴相副。豈有無端浪得名。狗矢居然登玉碗。鮑魚終究覺羶腥。虛榮涉世原堪慕。自顧無欲見友朋。不如拋却儒冠去。入山披髮遠向深山僻處行。勘破塵凡皈清靜。五千道德誦遺經。心堅定。攙手方知契合深。

郎秀才道、

既是離家心巳決。不妨引導到深山。山中有一幽棲境。絕少塵埃到此間。不覺一宵容易過。居然兩兩出城闉。行行巳向山深處。翠柏蒼松異世間。風景清幽眞洞府。十洲三島共同環。蓬萊弱水三千里。處境高寒逈異凡。堂上師尊憑几坐。羨他鶴髮與童顏。道吾元素能窺秘。鑪火純青正煉丹。進揖殷勤思下拜。懺除情孽無所賂。清香陣陣暮雲還。俄焉魔衆紛然集。一虎斑斕在隔間。此生誓不到塵寰。因而留向山中住。旦夕清風學閉關。一寶脩然自蕭閒。師言來此猶嫌早。但恐餘情未易删。奉雉矢言心意決。心曉魔來原僞設。寸衷不復起波瀾。不虞有一婢娟至。娉娉婷婷競體芳。小語殷勤聞耳畔。微聞薌澤口脂香。容光煥發佳人靚。情致纏綿美女粧。私約當時傳鼠動。分明來了我妻房。綢繆巧笑般般興。不覺情移動客腸。十二巫山遊乍徧。恍如雲雨楚襄王。鷄聲又報天闕曉。忽聽語聲出上房。早識塵心還未淨。如何淵跡到仙鄉。一聲逐客難留戀。指示歸途在一方。

□吳江蘇宙忱潤例

蘇子宙忱少嗜書翰抗情希古復從陸廉夫先生遊書宗兩漢六朝融通四體故能下筆高渾超離迹象兼善鐵筆亦卓然成家近來以索書者踵門相接大擺日不暇給爰爲改訂潤例如次『匾額』每字一尺二元二二尺六元六三尺十二元二市招同書箋紙及宣紙者均加半『楹聯』三四尺二元二五尺三元三六尺四元四八尺六元六長聯加半龍門齋『堂幅』四尺四元四五尺五元五六尺六元六八尺八元八立軸同『屏條』每條三四尺二元二五尺三元三六尺四元四八尺五元五『壽屏』每條五尺五元五六尺六元六八尺八元八分書倍之『手卷册子』每方尺二元二『團摺扇』每件二元二小楷加半『碑版志銘及題跋等件另面議』以上分隸眞行草如例篆書倍之金箋加半先潤後書約期取件劣紙不書『鐵筆例』（石章）每字一元（牙章）每字二元字體過大一字作二字算過小不刻　甲子春正月俞粟廬□菜臣張仲仁費□趙□同訂

收件處上海拋球場寶善街各大牋紙號　老垃圾橋貽德里吳江旅滬同鄉會　閘北虬江路義品里三百六十號　蘇州護龍街集寶齋碑帖店　閶門內河沿街三十五號　吳江施濟羣市代定

（義）（務）（郵）（筒）　啟事

席時泰先生鑒本報一至五十號彙刊刻巳訂出每册售大洋一元請就近向時事新報館隔壁愛華製藥社購取可也　發行部啟

立三兄鑒本報彙刊巳出暇乞顧我一談並告前稿未刊之故　弟濟台十

僕前徵星華巳由北京路慶順里張金生君首先寄到後至諸君除郵璧外恕不一一作答特此誌歉　王絕霞白

敝人現缺本報第五十一、二、四、（三份）倘蒙割愛者當以『不可說』小說爲酬惟祈至者郵璧通信處本埠小東門外恒豐和疋頭店　喬受盧啟

鄙人現缺快活雜誌第十四十五十七念五册一册三期計六册又星期週刊第四十一四十六四十九三册請共九册如承割讓請開明價格或擬何物爲酬函本埠雲南路安康里第念一號內陸祥麟可也　如有單本亦可

□曼翁聽者　（痴公拜上）

痴公拜上多拜上、拜上曼翁狂浪堂、許久不見令我想、伊人秋水天一方、頃次來書話怎講、庄庄件件知端詳、女公子痢痢生頭上、要我前去一掃光、本當抽身走一蹚、怎奈我沒有奇葯與良方、世叔二字承讚賞、這樣的尊稱不敢當、二次來書話兩樣、分半郵票紙一張、我失雞肋代懊喪、落落寡合感斷腸、這樣深情不能忘、但願你雀戰勝幾場、乙老是個拜堂匠、（所謂拜堂師父也）如今半百又做新郎、若是新婦俏模樣、賽過梨花壓海棠、恨我喜酒不能享、代表請君吃一雙、畫眉韵事你代講、快快寫此與金鋼、闔城隴譚均交往、國華無緣紅屋藏、濟公紅票也曾講、他說直接寄老羊、羊票本來是一樣、省些手續也無妨、我現在雖爲馬浪蕩、（非無事不能之馬浪蕩、乃在馬路上浪蕩逍遙之謂耳）終朝猶是無事忙、馬鞍仁兄也同樣、一枝筆寄尚無方、近日陰雨連天降、悶人欲死怨上蒼、枯坐無聊胡思想、無韻無韵寫新腔、詩詞歌賦四不像、一紙戲詞寄老王、臨了不把別話講、問你何日來春江、（痴公開話說完場、濟公也要說幾聲、老王老王你莫慌、羊票巳付綠衣郎、我別的事情不同你講、只望你天天寄稿與金鋼、）

為車夫叫屈　（湖州人）

湖州旅滬同鄉會的門前、新近貼着一張字條、上面寫着『車夫不准入內』六個字、我看見之後、很替那班湖州人做車夫的抱不平起來、按照湖州旅滬同鄉會的會章、凡是在上海營正當職業的湖州人、都可以入會、既然這樣說、當車夫的人、也是一種正當職業、爲什麼非但不准他們進同鄉會、而且連同鄉會的大門也不准他們踏進去呢、難道說湖州人就沒有一個做車夫的嗎、萬一湖州人做了車夫、就應當取消他們湖州同鄉的資格嗎、有人對我說道、現在的湖州旅滬同鄉會、簡直是幾位富翁闆老的私產一般、當車夫的人、那裏有這資格加進去呢、而且湖州是著名出產富翁闆老的地方、萬一出了個車夫、那就是坍了全體湖州人的台、出了全體湖州人的醜了、這種坍台出醜的人、在湖州富翁闆老的眼睛裡看出來、還能承認他是湖州籍的同鄉嗎、不承認他是同鄉、自然就不准他踏進同鄉會去了、我說、哦、原來如此、在上海做車夫的湖州人呀、你們千萬要識相一點、還是自己趕緊改了籍貫罷、你們不配做湖州人、別再與那班富翁闆老認同鄉了、

湖上一日記　（續三）　（大可）

余等歸至春潤廬、潤生錦棠、復留晚餐、余與尖鳳因翌日早車、即須返滬、寄宿廬中、道途太遠、故晚餐後、就辭二君、至旅下營、另覓旅館、潤生囑半汽油船、直達湖濱、過段家橋、月色如畫、余謂尖鳳曰、昔人每言晴湖不如雨湖、雨湖不如月湖、他人縱句而不過者、我輩乃以一日盡之、不可謂非天公之厚我也、尖鳳深以爲然、抵旅下營、逕投漱丈所寓之某旅館寄宿、茶役云、孫先生頃赴舞台觀劇、曾云有孫朱二君到此、即請同寓一室可也、噫、漱丈能知余等之來、且知其爲投宿而來、奇已、余等到館、因時尚早、余打電話至某機關、擬招友人某君談話、詎意局中司機者、置之不理、凡三四次皆無覆音、最後一次、余戲操北方語斥之、司機者忽大惶恐、謝罪不迭、余亦爲之忍俊不禁、未幾、尖鳳欲遊大世界、乃偕之往、瀏覽一週、了無足觀、歸途購得西湖志乘數種、內有某君竹枝詞百首甚佳、余讀未竟、漱丈忽歸、爲言來杭友人多無旅館、某君昨夕與某大旅館茶役同榻、某君與其夫人同來、遍覓旅館、竟不能得、最後尋至某旅社、社中房屋、尚未落成、向執事者婉轉磋商、始得假以咫尺之地、然巳耗去代價三元有六角矣、又有某某數君、夜車到杭、因覓旅館、奔波竟夜、及至天明、遷住湖上、不復作投宿之想、年來遊湖者之多、一至於此、可謂盛極、余等譚至一時、方睡、次晨六時起身、預備離杭、漱丈聞余等起、亦披衣興、余等止之、渠堅不可、未幾、余等出門、赴站登車、漱丈則於是日午刻、搭車赴南星、再由南星搭車返上海云、（完）

□翠棲吟草　（小翠）

□雨夜

碧櫥紗影散香塵。暑退殘燈便可親。梅雨暗添池上水。櫻花妍似夢中人。淺深漸淡襟前酒。寒煖難調病裡身。知否鏡屏人去後。纖蟾猶是學嬌顰。

□淯川觀燈記　（沈延宗）

三月下浣、爲長安正燈之期、先一日、偕友凌雲舟函招往觀、舊雨契闊、頓起訪戴之念、於是買棹而往、不圖天不做美、舟次石井、即絲絲細雨、打人蓬窗、及至抵長、猶不住點、余未帶雨具、大爲狼狽、過虹橋、止於茶棲、遣人投刺、凌君適又在狹未返、彷徨歧路、悵無所之、行經泰孚行門口、行主朱紫幹君、與予本有一面緣、再三邀予、暫息行蹤、以待天公之放晴、余辭之不獲、乃休其家、及晚餐後、天雨益大、遂住宿焉、翌晨雨止、由遊於鎮之覺皇寺、寺甚古、大半傾圮、東齋堂駐有陸軍第一營營部、西廳事又設縣立第四高小學校、刁斗之聲、與絃誦相應、東北隅有清初所鑄之銅鐘一、頗大無朋、責做可飽百人、所鑄之字、多巳剝蝕、惟伏願粒米同食數字、了然可辨、殆亦有飯大家吃之意也、更北有古三女堆、相傳係孫權之女葬處、然不可致、余留連多時始返、是晚觀燈、旁晚之時、通衢中巳人山人海、無立足地、茶樓餐館、莫不利市三倍、及登

□謎話　（二）　（偶公）

謝老語余、詩謎之盛、莫過宜興、次則常州溧陽、爲此戲者、多屬士夫、劉可毅太史、尤嗜爲之、每一謎出、榜之橋間、疑神默想、煞費推敲、至有因此而揮拳者、亦可想見其風氣矣、猶記某次謎面爲雞足光中□有影、底爲山甾刀船冰五字、打者初不知雞足爲何物、後有疑爲冰者、僉謂冰光之中、惟有船影耳、於是打船字者甚鉅、及至揭示、果船字也、衆方喜其所測不謬、後經製者說明、始知雞足係寶山名、上有佛像、香船甚衆、所謂光者、乃是佛光、諸人中者、皆幸而誤中者也、噫、曲折至此、而猶破的、可見製謎者之難矣、

謝老又云、常州宜興之製謎者、每人以十條爲度、首尾兩條、得用虛字、中間八條皆須實字、今海上之爲此者強半虛字、實非所宜、余謂此事關於製者之程度、淹博之士、胸羅萃籍、自有許多典故可出、若儉腹者、搜索枯腸、迄無所得、不出虛字、又何出耶、（未完）

□社會小說　大奈何天　（七十六）　（吳門程瞻廬）

第七回　白頭翁情深舐犢　紅粉女曲拒求凰

雪白鬍鬚的魏老先生、早在茶寮裏得了信息、氣喘吁吁跑回來、恰見兒子被軍士痛打、好生心疼、忙道、別打別打、無論甚麼事、都有我老頭兒擔當、和他沒相干、魏奶奶哭喊道、列位伯伯叔叔、兔有頭、債有主、闖禍的頭腦卻了、你們要捉人、且把他捉去、魏老先生也拍着胸脯道、要殺要剮、有我老頭兒在這裏、要捉便捉、軍士們不認識魏老先生、便問儒齋、說話的是誰、儒齋道、他便是我的老父、他是一家之主、我們一舉一動、都聽從他的命令、你們要問魏士賢躲在那裏、我們不曉得、他却曉得、軍士們道、好好、只要他肯去、也是一般、魏老先生道、爲什麼不肯去、立刻便去、當下兩名軍士、扶着魏老先生、脚不點地、向前而去、一根拄杖、丟落在地上、六名軍士在前後吆吆喝喝、彷彿捕獲江洋大盜似的、聲勢何等利害、

□如是我聞

更新舞台定於念一晚開幕、李吉瑞楊保森等均巳趕到、准同日登台、屆時預計必有一番盛況也、

去年邀請綠牡丹赴日演唱之紹介人村松（小說家）近又以某劇場之託、來電邀綠、並託其友岡本來滬、與綠面商、岡本於前日抵滬、由仙樂園主朱君之介、與綠晤於東亞酒樓、磋商甚久、綠以帝國劇場有約在先、礙難允許、業巳婉辭却之、據岡本云、帝國劇場明正可以全體恢復、然則綠之東渡、當在來年櫻花時節矣、北京新明劇場又來電促綠同京、紀侯第一台合同期滿後、决計北上、不再蟬聯矣、

吳鐵庵劉關秋登台後、亦舞台營業、更一落千丈、聞每日祇售數十元、吳劉大窘、昨託某某等出而宴客、到者寥寥、毫無效力、

日前北京梨園公益會、在第一台演大規模之同行義務戲、都中名伶畢集、程艷秋之長板坡、臨時忽不唱、經多人力勸、方强草率了事、聞因戲單名字刻得太小之故、第二日程艷秋之法門寺、忽又不唱、於是大動同行公憤、開會質問、聞擬將程驅逐出會云、（娟）

快活聚餐會、本月應由劉山農朱大可兩君作東、惟劉山農君因事赴台、日內未能返滬、故聚餐會、擬展至下月舉行云、（石）

□故事

頃接健碧斑紅館主來函、謂現任杭垣某校教務、客臘所艸、『烏託大學男女同校寫眞』因年底匆促旋里、尚有多則漏寄、現擬繼續錄下、並草『乩壇黑幕』將各地乩壇黑幕、盡情揭露云云、此君文章、久爲讀者所欽佩、特先一佈、請拭目俟之、

□各稿版權均歸本社所有禁止轉載翻印譯